

Benjamin Balthazar est compositeur, il est né à La Ciotat, violoniste, formé au Conservatoire régional de Marseille, il est passionné par tous les instruments qu'il utilise dans la plupart de ses compositions, il est un multi-instrumentiste confirmé et apprécié pour la justesse de ses choix musicaux.

En fiction, Benjamin a composé les bandes originales d'une vingtaine de courts-métrages dont **La Veillée** de Riad Bouchoucha et **Traverser la Nuit** de Johann G. Louis avec Myriam Boyer, tous deux ont été sélectionnés dans plusieurs festivals internationaux dont celui de Clermont-Ferrand 2020.

Il compose la musique originale des bandes annonces de festival comme le **FIGRA** - Festival International du Grand Reportage d'Actualité et du documentaire de société à Douai, le Best OF Short Film Festival et le « **Le Cri du Court** » à la Ciotat .

En 2022, il a composé la bande originale du film documentaire **Irréductibles** d'Olivier Dubuquoy présenté dans de nombreux festivals et diffusé sur France 3 Corse Via Stella. Celui-ci, tourné à la manière d'un western, permet à Benjamin d'affirmer son style et d'affiner les sonorités qui lui sont chères.

Il est le compositeur de la bande originale du film **Les déserteurs** de Fabien Luszezyszyn, qui lui a valu en 2023 le **Prix de la meilleure Musique originale de film** au RIURAU FILM FESTIVAL (Espagne) et au PARIS FILM ART FESTIVAL.

Depuis quelques années Benjamin compose également pour la danse et le théâtre.

Avec **Ivan Bougnoux** comédien, ils ont repris ensemble **Macbeth** de Shakespeare, qu'ils jouent dans une version décalée. Multi-instrumentiste et bruiteur, il a composé la musique du spectacle qu'il interprète en direct, tout en donnant aussi la réplique au comédien formant ainsi un duo très original.

Il a composé en 2023 la musique originale du spectacle **Le Journal d'Anne Franck, Ciné-Concert** par le « Collectif Cocotte Minute » qu'il joue en direct sur de nombreuses scènes régionales.

En 2024, il collabore avec **Yannis Dumoutiers** et ils composent ensemble la musique originale de la série **À Priori** pour France TV sortie le 4 février 2025.

La musique de **Benjamin Balthazar** est par nature très cinématographique, elle est un véritable personnage qui s'intègre à l'image animée avec justesse et complémentarité.

Compositions récentes

TÉLÉVISION

A Priori : co-composée avec **Yannis Dumoutiers**- Série TV créée par Benoit Masocco et réalisée par David Chamak et Olivier Chapelle - 2025 pour France TV en 8 épisodes.

Irréductibles : Documentaire - réalisateur Olivier Dubuquoy – 2022 diffusé sur France 3 Corse Via Stella

THÉÂTRE

Macbeth de Shakespeare avec Ivan Bougnoux Cie Théâtre M-Marseille

Le journal d'Anne Franck, Ciné-Concert par le Collectif Cocotte Minute- Marseille

CINÉMA

Masca : Court Métrage. Réalisateur Steeve Calvo- 2024

Les Déserteurs : Court-métrage - Réalisateur Fabien Luszezyszyn, 2022

La Veillée : Court-métrage - Réalisateur Riad Bouchoucha, 2020

Traverser la Nuit : Court-métrage - Réalisateur Johann G. Louis , 2020

FESTIVALS

FIGRA 2025 Composition de la musique

LE CRI DU COURT 2025 Composition de la musique et réalisation de la bande annonce

Contact : benjamin.balthazar@hotmail.fr